









#### A. DESKRIPSI KEGIATAN

UNY Scientific Fair #14 (UNYSEF #14) merupakan ajang kompetisi ilmiah yang diadakan oleh Unit Kegiatan Mahasiswa Penelitian (UKMP) Universitas Negeri Yogyakarta (UNY) dalam rangka memeriahkan dies natalis UNY melalui acara UNYFEST #13. Kompetisi ini mencakup berbagai kategori, seperti Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional, Lomba Poster Ilmiah, Essay, Call for Paper, serta Seminar Nasional. Pada tahun ini, UNYSEF #14 mengusung tema "Asta Cita: Sinergi Inovasi dan Kreativitas Generasi Muda untuk Indonesia Emas 2045", yang menekankan pentingnya kolaborasi inovatif dan kreatif dalam menciptakan solusi bagi kemajuan bangsa.

Melalui UNYSEF #14, peserta didorong untuk menghadirkan gagasan baru yang orisinal dan aplikatif dalam berbagai bidang, mulai dari teknologi, sains, sosial, hingga budaya. Kompetisi ini bertujuan untuk membentuk generasi muda yang visioner, kompetitif, dan mampu menghadapi tantangan global dengan pendekatan kreatif serta inovatif. Dengan wadah ini, diharapkan muncul ide-ide yang mampu memberikan dampak nyata bagi pembangunan Indonesia yang lebih maju dan berdaya saing tinggi menuju tahun 2045.

#### B. LATAR BELAKANG

Dalam menghadapi era transformasi digital dan perubahan sosial yang cepat, generasi muda memiliki peran sentral dalam membentuk masa depan bangsa. Inovasi dan kreativitas menjadi dua pilar utama dalam membangun Indonesia yang lebih maju dan berdaya saing. Dengan potensi besar yang dimiliki oleh generasi muda, diperlukan sinergi yang kuat untuk menciptakan solusi yang tidak hanya berdampak bagi individu, tetapi juga bagi kemajuan bangsa secara keseluruhan.

Seiring dengan **Visi Indonesia Emas 2045**, Indonesia membutuhkan sumber daya manusia yang unggul, inovatif, dan adaptif dalam menghadapi tantangan global. Generasi muda saat ini tumbuh dalam lingkungan yang didukung oleh perkembangan teknologi, memungkinkan mereka untuk mengeksplorasi berbagai ide kreatif yang dapat menjadi solusi bagi berbagai permasalahan di masyarakat.









Namun, tantangan seperti kesenjangan digital, kurangnya akses terhadap pengembangan keterampilan, serta minimnya wadah untuk berinovasi masih menjadi kendala yang perlu diatasi.

Untuk itu, UKM Penelitian UNY kembali menyelenggarakan UNY Scientific Fair (UNYSEF) ke-14 sebagai ajang kompetisi akademik bagi siswa dan mahasiswa untuk menunjukkan kapasitas mereka dalam menciptakan inovasi yang berdaya guna. Dengan tema "Asta Cita: Sinergi Inovasi dan Kreativitas Generasi Muda untuk Indonesia Emas 2045". UNYSEF bertujuan untuk menjadi platform bagi generasi muda dalam menggali potensi dan mewujudkan ide-ide kreatif yang dapat berkontribusi terhadap pembangunan bangsa.

Kompetisi ini diharapkan mampu mengasah keterampilan berpikir kritis, analitis, dan solutif dalam menghadapi tantangan masa depan. Selain itu, kolaborasi antara akademisi, praktisi, industri, serta pemerintah menjadi kunci utama dalam mendukung inovasi yang berkelanjutan. Dengan semangat kreativitas dan sinergi, generasi muda Indonesia memiliki peluang besar untuk menjadi pencipta perubahan yang membawa dampak positif bagi Indonesia yang lebih maju dan berdaya saing di tingkat global.

#### C. TUJUAN

Tujuan kegiatan UNY Scientific Fair (UNYSEF) #14 adalah sebagai berikut:

- 1. Mewadahi generasi muda dalam menyalurkan inovasi dan kreativitas sebagai solusi bagi tantangan sosial dan pembangunan menuju Indonesia Emas 2045.
- 2. Mendorong sinergi antara akademisi, praktisi, industri, dan pemerintah dalam menciptakan inovasi yang berdaya guna dan berkelanjutan.
- 3. Menyediakan platform bagi generasi muda untuk mengembangkan keterampilan berpikir kritis, analitis, dan solutif dalam menghadapi perubahan sosial dan tantangan global.
- 4. Mengatasi kendala seperti kesenjangan digital dan minimnya akses terhadap pengembangan keterampilan dengan memberikan ruang bagi mahasiswa dan siswa untuk berinovasi.









UNYSEF

5. Menanamkan semangat kolaborasi dan kepemimpinan di kalangan generasi muda agar mampu menjadi agen perubahan dalam pembangunan bangsa.

#### D. HASIL YANG DIHARAPKAN

Target yang diharapkan dari kegiatan UNYSEF ke-14 adalah sebagai berikut:

- Peserta mampu menghasilkan ide dan karya inovatif yang dapat dikompetisikan serta diimplementasikan dalam berbagai sektor untuk kemajuan bangsa.
- 2. Terbentuknya ekosistem yang mendukung kreativitas dan inovasi dengan keterlibatan berbagai pihak, seperti akademisi, industri, dan pemerintah.
- 3. Meningkatnya keterampilan peserta dalam berpikir kritis, analitis, dan *problem solving*, yang akan berdampak pada kesiapan mereka menghadapi tantangan global.
- 4. Terciptanya jaringan kolaboratif antara peserta dan pemangku kepentingan untuk mempercepat pencapaian Indonesia Emas 2045 melalui inovasi dan teknologi.
- 5. Menginspirasi lebih banyak generasi muda untuk aktif dalam pengembangan ide-ide kreatif yang berkontribusi terhadap pembangunan berkelanjutan dan berdaya saing global

#### E. NAMA KEGIATAN

Nama dari kegiatan ini adalah *National Essay Competition* UNY *Scientific* Fair #14 (UNYSEF #14) 2025.

#### F. PENYELENGGARA

Pihak penyelenggara dari kegiatan ini adalah Unit Kegiatan Mahasiswa Penelitian Universitas Negeri Yogyakarta (UKM Penelitian UNY).

#### G. TEMA DAN SUBTEMA

#### 1. Tema

"Asta Cita: Sinergi Inovasi dan Kreativitas Generasi Muda untuk Indonesia Emas 2045"









## 2. Subtema

- a. Energi Terbarukan
- b. Pertanian
- c. Kesehatan
- d. Smart City dan Infrastuktur
- e. Teknologi
- f. Creative dan Green Economy
- g. Dinamika Sosial dan Budaya
- h. Pendidikan Inklusif

### H. TIMELINE PELAKSANAAN

	**			
No	Kegiatan		Waktu	
1.	Pendaftaran dan Pengumpulan Ka	ırya	27 Maret - 03 April	
	Gelombang 1 Essay		2025	
2.	Pendaftaran dan Pengumpulan Ka	ırya	04 - 10 April 2025	
	Gelombang 2 Essay			
3.	Pendaftaran dan Pengumpulan Ka	ırya	11 - 15 April 2025	
	Gelombang 3 Essay	>		
4.	Extended Essay		16 - 18 April 2025	
5.	Pengumuman dan Konfirmasi Finalis LK	TI,	10 - 15 Mei 2025	
	Poster, Essay			
6.	Pengumpulan PPT Essay		10 - 15 Mei 2025	
7.	Technical Meeting Finalis LKTI, Poster,	dan	12 Mei 2025	
	Essay			
8.	Pembukaan UNYSEF#14 dan Presentasi Fina	alis	17 Mei 2025	
9.	Field Trip		17 Mei 2025	
10.	Exhibition		17 - 18 Mei 2025	
11.	Pengumuman Pemenang		18 Mei 2025	









#### I. KETENTUAN PESERTA

- 1. Peserta merupakan siswa aktif SMA/SMK/MA/Se-derajat di seluruh Indonesia.
- 2. Peserta bersifat individu atau kelompok yang (terdiri dari 2 orang) dimana ketua dan anggota kelompok berasal dari instansi yang sama.
- 3. Karya merupakan hasil karya orsinil (asli), serta belum pernah atau tidak sedang diikutkan dalam lomba apapun.
- 4. Peserta **wajib** mengisi Surat Pernyataan Orisinalitas Karya dan Formulir Pendaftaran sesuai pada lampiran 1 dan lampiran 2.
- 5. Setiap peserta atau tim hanya diperbolehkan mengirim 1 naskah *Essay*.
- 6. *Essay* tidak mengandung unsur SARA, pornografi, provokasi, dan hal negatif lainnya.
- 7. Peserta **wajib** mengikuti sistematika penulisan sesuai template pada link yang telah dicantumkan.
- 8. Segala bentuk pelanggaran dan plagiarisme akan diberikan sanksi berupa diskualifikasi dari perlombaan.
- 9. Peserta mendaftar dan mengumpulkan karya pada link yang telah disediakan.
- 10. Keputusan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

#### J. ALUR PELAKSANAAN KOMPETISI

#### 1. Mekanisme Pendaftaran

Pendaftaran peserta *National Essay Competition* UNYSEF #14 2025 dapat dilakukan dengan mekanisme sebagai berikut:

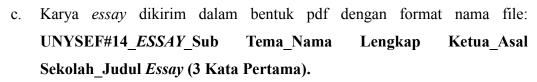
- a. Peserta membayar uang pendaftaran sebesar:
  - Gelombang I : **Rp 35,000/karya** (27 Maret 03 April 2025)
  - Gelombang II : **Rp 55.000/karya** (04 10 April 2025)
  - Gelombang III : **Rp 75.000/karya** (11 15 April 2025)
- b. Peserta melakukan pendaftaran secara *online* melalui link berikut: <a href="https://lomba.uny.ac.id/">https://lomba.uny.ac.id/</a>











- d. Peserta wajib menyertakan beberapa dokumen tambahan sebagai berikut:
  - *Scan* Kartu Tanda Siswa/Kartu Pelajar setiap anggotanya dalam satu tim dengan format *.jpg* atau *.jpeg*.
  - *Scan*/foto/*screenshoot* bukti sebar pamflet Lomba *Essay* Nasional UNYSEF#14 ke 3 grup dalam bentuk *.jpg* atau *.jpeg*.
  - *Scan*/foto/*screenshoot* bukti upload twibbon setiap anggota tim dalam bentuk *.jpg* atau *.jpeg*.
  - Scan formulir pendaftaran offline yang sudah terisi.
- e. Peserta melakukan pengiriman poster dan dokumen di atas melalui link <a href="https://lomba.uny.ac.id/">https://lomba.uny.ac.id/</a>
- f. Setelah mengirim pendaftaran, peserta wajib melakukan konfirmasi pendaftaran melalui WhatsApp (WA) kepada panitia dengan format: ESSAY\_Sub Tema\_Nama Lengkap Ketua\_Asal Sekolah\_Judul Essay (3 kata pertama) Jumlah Anggota
- g. Batas akhir pendaftaran dan pengumpulan karya:

• Gelombang I : 03 April 2025, pukul 23.59 WIB

• Gelombang II : 10 April 2025, pukul 23.59 WIB

• Gelombang III : 15 April 2025, pukul 23.59 WIB

h. Konfirmasi pendaftaran dan pengumpulan kirim ke:

Ayu A (085864246069) atau Faiza (081226794934)

## 2. Mekanisme Pembayaran Pendaftaran dan Konfirmasi Pembayaran

a. Uang pendaftaran dapat ditransfer ke rekening berikut:

• BCA : 4452591484 a.n Muhammad Azis Setiawan

• DANA : 08895741371 a.n Muhammad Azis Setiawan

• ShopeePay: 08895741371 a.n Muhammad Azis Setiawan









b. Batas akhir pembayaran:

Gelombang I : 03 April 2025, pukul 23.59 WIB
Gelombang II : 10 April 2025, pukul 23.59 WIB
Gelombang III : 15 April 2025, pukul 23.59 WIB

- c. Setelah peserta mengisi formulir dan membayar biaya pendaftaran, peserta wajib melakukan konfirmasi pembayaran dan melampirkan bukti transfer melalui WhatsApp (WA) dalam waktu 1 x 24 jam, dengan format : UNYSEF#14\_ESSAY\_Sub Tema\_Nama Lengkap Ketua\_Asal Sekolah Judul Karya Tulis (3 Kata Pertama) Gelombang Pembayaran.
- d. Konfirmasi pembayaran kirim ke: Faiza (081226794934)

#### 3. Teknis Posting Media Sosial

- a. Peserta **wajib** membagikan pamflet beserta *caption National Essay Competition* UNYSEF #14 2025 melalui grup WhatsApp/Telegram sebanyak tiga grup. Kemudian *screenshoot* sebagai tanda bukti publikasi. Pamflet dan *caption* dapat diakses pada laman <a href="https://lomba.uny.ac.id/yang-telah-disediakan-panitia">https://lomba.uny.ac.id/yang-telah-disediakan-panitia</a>.
- b. Peserta wajib mengunggah twibbon beserta *caption National Essay Competition* UNYSEF #14 2025 melalui *feed* Instagram pribadi dan akun tidak boleh dikunci atau di*privat*. Kemudian *screenshoot* sebagai tanda bukti publikasi telah mengunggah twibbon. Twibbon dan *caption* dapat diakses pada laman <a href="https://lomba.uny.ac.id/">https://lomba.uny.ac.id/</a> yang telah disediakan panitia. Ketentuan postingan twibbon yaitu slide 1 berupa twibbon peserta dan slide 2 berupa pamflet *ESSAY* UNYSEF #14.
- c. Peserta **wajib** *follow* Instagram UNYSEF #14 <u>@unysef official</u>. Kemudian *screenshoot* sebagai tanda bukti publikasi telah mengikuti Instagram UNYSEF #14.











## 4. Tahap Seleksi Essay

- 1) Karya *Essay* akan dinilai oleh dewan juri berdasarkan kriteria penilaian yang telah ditetapkan, 5 tim terbaik akan lolos ke tahap finalis.
- 2) Kriteria dan Bobot Penilaian
  - a. Penilaian Essay
    - Inovasi dan Kesesuaian Tema: 15%
    - Ide atau Gagasan : 30%
    - Argumentasi: 35%
    - Penulisan: 20%
  - b. Penilaian Presentasi
    - Struktur dan Design PPT : 20%
    - Keterampilan Komunikasi : 40%
    - Kejelasan Penyampaian : 40%
  - c. Penilaian Tanya Jawab
    - Pemahaman Terhadap *Essay* : 50%
    - Argumentasi Jawaban : 50%
- 3) Pengumuman dan konfirmasi finalis akan dilakukan pada tanggal 10-15 Mei 2025 melalui e-mail dan akun media sosial UNYSEF #14.

## 5. Tahap Final

- a. Karya terbaik dari 5 tim akan masuk babak final UNYSEF #14 2025, baik dari gelombang I maupun gelombang II, dengan melakukan presentasi karya dihadapan dewan juri.
- b. Pengumuman peserta yang masuk final akan disampaikan oleh panitia pada 10 Mei 2025 melalui e-mail ketua kelompok dan media sosial UNYSEF.









#### K. KETENTUAN PENULISAN

- 1. Naskah *essay* terdiri dari 4-10 halaman (tidak termasuk *cover* dan lampiran).
- 2. Judul *essay* bebas disesuaikan dengan tema utama dan subtema yang dipilih peserta.
- 3. *Essay* tidak mengandung SARA (Suku, Agama, Ras, dan Antargolongan) dan segala hal yang melanggar etika dan moral.
- 4. Naskah *essay* diketik di ketas A4 dengan menggunakan:

Jenis *font* : Times New Roman

Ukuran *font* : 12 pt

Spasi : 1,5

Margin kiri, kanan, atas, bawah : 4, 3, 3, 3

Paragraf : rata kanan kiri

#### L. SISTEMATIKA PENULISAN

#### 1. Bagian awal

Halaman Judul (*Cover*)

- a. Mencantumkan "NATIONAL ESSAY COMPETITION UNYSEF #14 2025" diketik menggunakan font Times New Roman ukuran 16 pt.
- b. Judul diketik menggunakan huruf kapital dengan font Times New
   Roman ukuran 14 pt.
- c. Subtema diketik menggunakan font Times New Roman ukuran 12 pt.
- d. Menyertakan logo instansi penulis dengan diameter 4 x 4 cm.
- e. Nama Penulis dan Nomor Induk Siswa (NIS) sesuai dengan Kartu Pelajar ditulis di bawah logo instansi, diketik dengan menggunakan *font* **Times New Roman** ukuran **12 pt**, dan *center*.
- f. Di bawah nama penulis disertai nama instansi penulis, kota, dan tahun penulisan. Diketik dengan menggunakan font Times New Roman ukuran 14 pt.











## 2. Bagian inti

- a. Judul
- b. Pendahuluan berisi latar belakang dan rumusan masalah atau identifikasi masalah (dapat diperkuat dengan teori yang relevan).
- c. Isi berisi analisis, solusi atau gagasan, dan argumen-argumen subtopik yang didukung fakta atau data yang menyajikan informasi-informasi atau subjek yang dikaji. Solusi atau gagasan dari permasalahan yang disampaikan dalam isi *essay* dapat berupa ide inovatif, suatu model pemecahan masalah, produk atau langkah teknis berdasarkan pemikiran ilmiah.
- d. Penutup berisi kesimpulan dan saran. Kesimpulan harus konsisten dan sesuai dengan tujuan yang ada.

## 3. Bagian akhir

- a. Daftar Pustaka
- b. Melampirkan Surat pada Lampiran 2 GuideBook
- c. Lampiran (jika ada)

#### M. KETENTUAN TAMBAHAN

- 1. Finalis yang lolos 5 besar tingkat SMA/SMK/MA sederajat diwajibkan untuk mengikuti babak final.
- 2. Semua finalis wajib mengikuti *Technical Meeting* pada 12 Mei 2025.
- 3. Finalis yang lolos **wajib** mengikuti seminar nasional dan penutupan UNYSEF #14 yang akan dilaksanakan secara *offline* pada 18 Mei 2025.
- 4. Finalis yang lolos diharapkan memakai almamater institusi sepanjang rangkaian acara UNYSEF #14 2025.
- 5. Keputusan juri mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.











## N. PENGHARGAAN

a. Penghargaan:

a) Juara I
 b) Juara II
 c) Juara III
 d) Uang pembinaan + Trophy + Sertifikat
 e) Juara III
 e) Uang pembinaan + Trophy + Sertifikat
 e) Uang pembinaan + Trophy + Sertifikat

d) Juara Harapan I : Uang Pembinaan + Sertifikat
 e) Juara Harapan II : Uang Pembinaan + Sertifikat

b. Benefit:

a) Semua peserta mendapatkan e-sertifikat peserta.

b) Semua finalis mendapatkan e-sertifikat finalis.

c) Semua finalis Poster mendapatkan sertifikat peserta seminar nasional.

#### O. INFORMASI

Instagram : <u>@unysef\_official</u>

Website UNYSEF : <a href="https://unysef.ukmpenelitianuny.id/">https://unysef.ukmpenelitianuny.id/</a>

Website Kemahasiswaan UNY : https://lomba.uny.ac.id/

E-mail : unysef unyfest@student.uny.ac.id

CP :0858-6424-6069 (AyuA) atau 081226794934 (Faiza)











## LAMPIRAN-LAMPIRAN

## 1. Lampiran Formulir Pendaftaran Offline

## FORMULIR PENDAFTARAN NATIONAL ESSAY COMPETITION UNYSEF #14 2025

1.	Judul Karya Essay	
	Sub. Tema	
2.	Asal Instansi	
3.	Jenis Gelombang	
4.	Identitas Ketua Tim	
	Nama	
	Tempat, Tanggal Lahir	
	Jenis Kelamin	
	NIS	Foto 3x4
	Jurusan	
	E-mail	
	Nomor. Telepon	
5.	Identitas Anggota 1	
	Nama	
	Tempat, Tanggal Lahir	
	Jenis Kelamin	
	NIS	Foto 3x4
	Jurusan	
	E-mail	
	Nomor. Telepon	

Kota, Tanggal Pengisian Menyetujui,

Nama Lengkap Ketua Tim











## 2. Lampiran Format Halaman Judul

# NATIONAL ESSAY COMPETITION UNYSEF #14 2025 "Asta Cita: Sinergi Inovasi dan Kreativitas Generasi Muda untuk Indonesia Emas 2045"

Logo Instansi/ Sekolah

## "JUDUL KARYA"

Subtema

Diusulkan oleh:
......(Nama Ketua Kelompok\_NIS)
......(Nama Anggota Kelompok\_NIS)

NAMA INSTANSI KOTA TAHUN











## 3. Lampiran Format Halaman Pengesahan

## LEMBAR PENGESAHAN

1. Judul Karya <i>Essay</i>	:
2. Sub Tema	:
3. Ketua	
a. Nama Lengkap	·
b. NIS	
c. Asal Instansi	·
d. Alamat	
e. No.Telp/HP	
f. E-mail	:
4. Nama Anggota /Jurusan	:1)
	2)
5. Guru Pembimbing	
a. Nama Lengkap	
b. NIP	
c. Alamat	
d. No.Telp/HP	-
e. E-mail	·
Menyetujui,	Ketua Tim
Guru Pembimbing	
The state of the s	
(	
NIP.	NIS.

Mengetahui, Kepala Sekolah/Wakil Kepala Sekolah/ Bidang Kesiswaan

> ( NIP.











## 4. Lampiran Surat Pernyataan Orisinalitas

## LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA NATIONAL ESSAY COMPETITION UNYSEF #14 2025

"Asta Cita: Sinergi Inovasi dan Kreativitas Generasi Muda untuk Indonesia Emas 2045"

Judul Karya <i>Essay</i>		•••••	
Nama Ketua		•••••	•
Nama Anggota	: 1)		
dengan judul terseboleh penulis dan kegiatan "National oleh Unit Kegiatan pernyataan ini ka pelanggaran di dala	bertanda tangan di bawah but di atas memang benar n belum pernah dipublikasi Essay Competition UNYS Mahasiswa Penelitian Universi buat dengan sebenarramnya, maka kami siap untanggungjawaban kami.	nerupakan karya oris kan dan atau dilo EF #14 2025" yang rersitas Negeri Yogya nya, dan apabila t	sinal yang dibuat mbakan di luar diselenggarakan akarta. Demikian erbukti terdapat
Menyetujui,			
Guru Pembimbing		KetuaTim	
		Materai Rp10.000	
( NIP.	)	( NIS.	)









## 5. Format Daftar Riwayat Hidup Peserta

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP PESERTA UNYSEF #14 2025

	T 1	4 • 4	т.	•
^		ntita	C 11	r
/h.	IUC	ntita	5 IJI	

Nama Lengkap :

NIS :

Sebagai : Ketua / Anggota

Tempat/Tanggal Lahir :

Asal Instansi :

E-mail :

No. Handphone :

Alamat :

## B. Karya Yang Pernah Dibuat

No	Judul Karya	Jenis Lomba / Kegiatan	Tahun
		T <sub>s</sub>	

## C. Penghargaan yang Pernah Diraih

No	Jenis Penghargaan	Institut Pemberi Penghargaan	Tahun

Kota, tanggal-bulan-tahun Ketua/Anggota

(Nama Lengkap)











## 6. Kriteria dan Bobot Penilaian

## A. PENILAIAN ESSAY

Aspek Penilaian	Bobot (%)
Inovasi dan Kesesuaian Tema	15%
Ide atau Gagasan	30%
Argumentasi	35%
Penulisan	20%
Total	100%

## **B. PENILAIAN PRESENTASI**

Aspek Penilaian	Bobot (%)
Struktur dan Design PPT	20%
Keterampilan Komunikasi	40%
Kejelasan Penyampaian	40%
Total	100%

## C. PENILAIAN TANYA JAWAB

Aspek Penilaian	Bobot (%)
Pemahaman Terhadap Essay	50%
Argumentasi Jawaban	50%
Total	100%











## D. PERSENTASE PENILAIAN FINALIS

Jenis Penilaian	Bobot (%)
Penilaian Essay	50%
Penilaian Presentasi	35%
Penilaian Tanya Jawab	15%
Total	100%



