



# Buku Panduan

## LKTI UNYSEF

#14





## A. UNY *SCIENTIFIC FAIR* #14 (UNYSEF #14)

**UNY *Scientific Fair* #14 (UNYSEF #14)** merupakan ajang kompetisi ilmiah yang diadakan oleh **Unit Kegiatan Mahasiswa Penelitian (UKMP) Universitas Negeri Yogyakarta (UNY)** dalam rangka memeriahkan dies natalis UNY melalui acara **UNYFEST #13**. Kompetisi ini mencakup berbagai kategori, seperti Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional, Lomba Poster Ilmiah, *Essay*, *Call for Paper*, serta Seminar Nasional. Pada tahun ini, **UNYSEF #14** mengusung tema "**Asta Cita: Sinergi Inovasi dan Kreativitas Generasi Muda untuk Indonesia Emas 2045**", yang menekankan pentingnya kolaborasi inovatif dan kreatif dalam menciptakan solusi bagi kemajuan bangsa.

Melalui **UNYSEF #14**, peserta didorong untuk menghadirkan gagasan baru yang orisinal dan aplikatif dalam berbagai bidang, mulai dari teknologi, sains, sosial, hingga budaya. Kompetisi ini bertujuan untuk membentuk generasi muda yang visioner, kompetitif, dan mampu menghadapi tantangan global dengan pendekatan kreatif serta inovatif. Dengan wadah ini, diharapkan muncul ide-ide yang mampu memberikan dampak nyata bagi pembangunan Indonesia yang lebih maju dan berdaya saing tinggi menuju tahun 2045.

## B. LATAR BELAKANG

Dalam menghadapi era transformasi digital dan perubahan sosial yang cepat, generasi muda memiliki peran sentral dalam membentuk masa depan bangsa. Inovasi dan kreativitas menjadi dua pilar utama dalam membangun Indonesia yang lebih maju dan berdaya saing. Dengan potensi besar yang dimiliki oleh generasi muda, diperlukan sinergi yang kuat untuk menciptakan solusi yang tidak hanya berdampak bagi individu, tetapi juga bagi kemajuan bangsa secara keseluruhan.

Seiring dengan **Visi Indonesia Emas 2045**, Indonesia membutuhkan sumber daya manusia yang unggul, inovatif, dan adaptif dalam menghadapi tantangan global. Generasi muda saat ini tumbuh dalam lingkungan yang didukung oleh perkembangan teknologi, memungkinkan mereka untuk mengeksplorasi berbagai ide kreatif yang dapat menjadi solusi bagi berbagai permasalahan di masyarakat. Namun, tantangan seperti kesenjangan digital, kurangnya akses terhadap pengembangan keterampilan, serta minimnya wadah untuk berinovasi masih menjadi kendala yang perlu diatasi.





Untuk itu, **UKM Penelitian UNY** kembali menyelenggarakan **UNY Scientific Fair (UNYSEF) ke-14** sebagai ajang kompetisi akademik bagi siswa dan mahasiswa untuk menunjukkan kapasitas mereka dalam menciptakan inovasi yang berdaya guna. Dengan tema "**Asta Cita: Sinergi Inovasi dan Kreativitas Generasi Muda untuk Indonesia Emas 2045**". UNYSEF bertujuan untuk menjadi platform bagi generasi muda dalam menggali potensi dan mewujudkan ide-ide kreatif yang dapat berkontribusi terhadap pembangunan bangsa.

Kompetisi ini diharapkan mampu mengasah keterampilan berpikir kritis, analitis, dan solutif dalam menghadapi tantangan masa depan. Selain itu, kolaborasi antara akademisi, praktisi, industri, serta pemerintah menjadi kunci utama dalam mendukung inovasi yang berkelanjutan. Dengan semangat kreativitas dan sinergi, generasi muda Indonesia memiliki peluang besar untuk menjadi pencipta perubahan yang membawa dampak positif bagi Indonesia yang lebih maju dan berdaya saing di tingkat global.

### C. TUJUAN

Tujuan kegiatan **UNYSEF #14** adalah sebagai berikut:

1. Mewadahi generasi muda dalam menyalurkan inovasi dan kreativitas sebagai solusi bagi tantangan sosial dan pembangunan menuju Indonesia Emas 2045.
2. Mendorong sinergi antara akademisi, praktisi, industri, dan pemerintah dalam menciptakan inovasi yang berdaya guna dan berkelanjutan.
3. Menyediakan platform bagi generasi muda untuk mengembangkan keterampilan berpikir kritis, analitis, dan solutif dalam menghadapi perubahan sosial dan tantangan global.
4. Mengatasi kendala seperti kesenjangan digital dan minimnya akses terhadap pengembangan keterampilan dengan memberikan ruang bagi mahasiswa dan siswa untuk berinovasi.
5. Menanamkan semangat kolaborasi dan kepemimpinan di kalangan generasi muda agar mampu menjadi agen perubahan dalam pembangunan bangsa.

### D. HASIL YANG DIHARAPKAN

Target yang diharapkan dari kegiatan **UNYSEF #14** ini adalah sebagai berikut:

1. Peserta mampu menghasilkan ide dan karya inovatif yang dapat dikompetisikan serta diimplementasikan dalam berbagai sektor untuk kemajuan bangsa.





2. Terbentuknya ekosistem yang mendukung kreativitas dan inovasi dengan keterlibatan berbagai pihak, seperti akademisi, industri, dan pemerintah.
3. Meningkatnya keterampilan peserta dalam berpikir kritis, analitis, dan *problem solving*, yang akan berdampak pada kesiapan mereka menghadapi tantangan global.
4. Terciptanya jaringan kolaboratif antara peserta dan pemangku kepentingan untuk mempercepat pencapaian Indonesia Emas 2045 melalui inovasi dan teknologi.
5. Menginspirasi lebih banyak generasi muda untuk aktif dalam pengembangan ide-ide kreatif yang berkontribusi terhadap pembangunan berkelanjutan dan berdaya saing global.

#### **E. NAMA KEGIATAN**

Nama dari kegiatan ini adalah **Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional UNY Scientific Fair #14 (UNYSEF #14) 2025**.

#### **F. PENYELENGGARA**

Pihak penyelenggara dari kegiatan ini adalah **Unit Kegiatan Mahasiswa Penelitian Universitas Negeri Yogyakarta (UKM Penelitian UNY)**.

#### **G. TEMA DAN SUBTEMA**

**Tema:**

**“Asta Cita: Sinergi Inovasi dan Kreativitas Generasi Muda untuk Indonesia Emas 2045”**

**Subtema:**

1. Energi Terbarukan
2. Pertanian
3. Kesehatan
4. *Smart City* dan Infrastruktur
5. Teknologi
6. *Creative* dan *Green Economy*
7. Pendidikan Inklusif
8. Dinamika Sosial dan Budaya





## H. TIMELINE LOMBA

Adapun pelaksanaan kegiatan dijelaskan sebagai berikut:

No.	Kegiatan	Waktu
1.	Pendaftaran Abstrak Gelombang 1	27 Maret - 03 April 2025
2.	Pendaftaran Abstrak Gelombang 2	04 - 10 April 2025
3.	Pendaftaran Abstrak Gelombang 3	11 - 15 April 2025
4.	<i>Extended</i> Abstrak	16 - 18 April 2025
5.	Pengumuman Lolos Abstrak	22 April 2025
6.	Pengumpulan <i>Full Paper</i> Gelombang 1	22 - 30 April 2025
7.	Pengumpulan <i>Full Paper</i> Gelombang 2	01 - 05 Mei 2025
8.	<i>Extended Full Paper</i>	06 - 08 Mei 2025
9.	Pengumuman dan Konfirmasi Finalis	10 - 15 Mei 2025
10.	Pengumpulan PPT dan Poster LKTIN	10 - 15 Mei 2025
11.	<i>Technical Meeting</i> Finalis LKTIN	12 Mei 2025
12.	Presentasi Finalis	17 Mei 2025
13.	<i>Field Trip</i>	17 Mei 2025
14.	<i>Exhibition</i>	17 - 18 Mei 2025
15.	Pengumuman	18 Mei 2025

## I. KETENTUAN PESERTA

1. Peserta merupakan mahasiswa aktif D3/D4/S1 Se-derajat perguruan tinggi (negeri atau swasta) di Indonesia dibuktikan dengan melampirkan scan kartu tanda mahasiswa.
2. Peserta bersifat kelompok atau tim yang terdiri dari 3-5 orang dengan satu orang sebagai ketua dan yang lain sebagai anggota kelompok serta dalam satu perguruan tinggi yang sama (diperbolehkan berbeda jurusan).
3. Satu orang dapat bergabung dalam dua tim yang berbeda tetapi hanya diperbolehkan menjadi ketua pada satu karya.
4. Karya bersifat orisinal (asli) yang dibuktikan dengan Surat Pernyataan dan belum pernah menjuarai dan tidak sedang diikutsertakan dalam lomba lain.





5. Seluruh karya tulis yang dikompetisikan menjadi milik panitia. Sehingga, panitia memiliki hak untuk mempublikasikan karya dengan tetap mencantumkan nama penulisnya.
6. Peserta **wajib** mengisi Formulir Pendaftaran dan Surat Pernyataan Orsinalitas Karya sesuai pada lampiran 1 dan lampiran 5.
7. Peserta **wajib** mengikuti sistematika penulisan sesuai template pada link yang telah dicantumkan.
8. Segala bentuk pelanggaran dan plagiarisme akan diberikan sanksi berupa diskualifikasi dari perlombaan.
9. Penilaian juri adalah mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

## J. ALUR PELAKSANAAN KOMPETISI

### 1. Tahap Abstrak

- a. Pendaftaran dan pengiriman abstrak dibuka mulai tanggal 27 Maret - 03 April 2025 pada gelombang 1, 04 - 10 April 2025 pada gelombang 2, dan 11 - 15 April 2025 pada gelombang 3. Pengiriman abstrak tidak dipungut biaya atau **GRATIS**.
- b. Peserta mengisi formulir pendaftaran *online* melalui <https://lomba.uny.ac.id/>.
- c. Setelah mengisi pendaftaran *online*, peserta mengisi formulir pendaftaran *offline* (lampiran 1) yang dikirim bersamaan dengan abstrak.
- d. Masing-masing **Tim** (perwakilan) **wajib** menyebar pamflet LKTIN UNYSEF #14 ke 3 grup (WhatsApp/Line/Telegram).
- e. Masing-masing peserta **wajib** memposting Twibbon UNYSEF #14 2025 di *feed* Instagram. Twibbon dan *caption* twibbon dapat diunduh melalui <https://lomba.uny.ac.id/>. Ketentuan postingan twibbon yaitu slide 1 berupa twibbon peserta dan slide 2 berupa pamflet LKTIN UNYSEF #14.
- f. Peserta **wajib** mengunggah abstrak dengan format (PDF) dengan format nama file: **ABSTRAK\_(Sub Tema)\_(Nama Lengkap Ketua)\_(Asal Perguruan Tinggi)\_3 Kata Judul Abstrak**.
- g. **Wajib** menyertakan beberapa dokumen tambahan sebagai berikut:
  - *Scan* Kartu Tanda Mahasiswa (KTM) setiap anggotanya dalam satu tim dengan format *.jpg* atau *.jpeg*.
  - *Scan/foto/screenshoot* bukti sebar pamflet LKTIN UNYSEF#14 ke 3 grup dalam bentuk *.jpg* atau *.jpeg*.





- *Scan/foto/screenshoot* bukti upload setiap anggota tim twibbon dalam bentuk *.jpg* atau *.jpeg*.
- *Scan* formulir pendaftaran *offline* yang sudah terisi.

- h. Setelah mengirim abstrak, peserta **wajib** melakukan konfirmasi melalui WhatsApp (WA) kepada panitia dengan format: **ABSTRAK\_Sub Tema\_Nama Lengkap Ketua\_Asal Perguruan Tinggi\_Judul Abstrak (3 Kata Pertama)\_Jumlah Anggota**.
- i. Kirim ke: 082314461452 (Nisa) atau 083151822195 (Riri).
- j. Pengumuman seleksi abstrak akan diinformasikan secara *online* melalui e-mail masing-masing peserta pada tanggal 22 April 2025.

## 2. Tahap *Full Paper*

### a) Mekanisme Pendaftaran Berkas *Full Paper* LKTIN

- Semua karya yang dikirimkan menjadi hak milik panitia.
- Setiap peserta yang dinyatakan lolos abstrak **wajib** melakukan registrasi dengan mengisi formulir pendaftaran dan melakukan pembayaran.
- Pengiriman formulir dan pembayaran registrasi dilakukan di awal.
- Pembayaran *full paper*
  - Gelombang I : **Rp100.000/karya** (22 - 30 April 2025)
  - Gelombang II : **Rp 125.000/karya** (01 - 05 Mei 2025)dibayarkan melalui :
  - BCA : 4452591484 a.n Muhammad Azis Setiawan
  - DANA : 08895741371 a.n Muhammad Azis Setiawan
  - Shopee Pay : 08895741371 a.n Muhammad Azis Setiawan
- Batas akhir pembayaran tanggal 30 April 2025 pukul 23.59 WIB untuk gelombang I dan tanggal 05 Mei 2025 pukul 23.59 WIB untuk gelombang II.
- Setelah peserta mengisi formulir dan membayar biaya pendaftaran, peserta **wajib** melakukan konfirmasi pembayaran dan melampirkan bukti transfer Via WhatsApp (WA) dalam waktu 1 x 24 jam, dengan format : **UNYSEF#14\_LKTIN\_Sub Tema\_Nama Lengkap Ketua\_Asal Perguruan Tinggi\_Judul Karya Tulis (3 Kata Pertama)\_Gelombang Pembayaran**.
- Konfirmasi Pembayaran kirim ke: 082314461452 (Nisa).





**b) Mekanisme Pengiriman Berkas *Full Paper* LKTIN**

- a. Karya tulis dikirimkan dalam bentuk *softfile* dengan format PDF dan *word* (*cover* hingga lampiran dijadikan dalam satu file) dan dokumen lainnya yang dilampirkan seperti:
  - 1) Nama subjek e-mail: **UNYSEF#14\_LKTIN\_Sub Tema\_Nama Lengkap Ketua\_Asal Perguruan Tinggi\_Judul Karya Tulis (3 Kata Pertama)**.
  - 2) Disertakan dengan beberapa dokumen tambahan sebagai berikut:
    - *Scan* Kartu Tanda Mahasiswa (KTM) setiap anggotanya dalam satu tim jurnadengan format *.jpg* atau *.jpeg* dan diberi nama dengan format: **KTM\_NAMA LENGKAP**
    - *Scan* bukti pembayaran dengan format *.jpg* atau *.jpeg*.
    - Biodata ketua dan anggota.
    - Surat orisinalitas karya.
    - *Scan* formulir *offline*.
  - 3) Semua dokumen digabungkan dengan format berkas: **UNYSEF\_LKTIN\_Sub Tema\_Nama Lengkap Ketua\_Asal Perguruan Tinggi\_Judul Karya Tulis (3 Kata Pertama)**
- b. Mengirim *softfile* ke <https://lomba.uny.ac.id/> .
- c. Batas akhir pengiriman berkas *softfile full paper* karya tulis:
  - Gelombang I : 30 April 2025 pukul 23.59 WIB
  - Gelombang II : 05 Mei 2025 pukul 23.59 WIB
- d. Setelah mengirimkan karyanya, peserta **wajib** melakukan konfirmasi melalui WhatsApp (WA) kepada panitia dengan format: **LKTIN\_Sub Tema\_Nama Lengkap Ketua\_Asal Perguruan Tinggi\_Judul (3 Kata Pertama)\_Jumlah Anggota**.
- e. Kirim ke: 082314461452 (Nisa) atau 083151822195 (Riri)
- f. Karya yang sudah dikirim akan menjadi hak panitia UNYSEF #14 2025.
- g. Keputusan juri tidak dapat diganggu gugat.





### 3. Tahap Final

Karya terbaik dari 10 tim akan masuk babak final LKTIN UNYSEF #14 2025, baik dari gelombang I maupun gelombang II, dengan melakukan presentasi karya dihadapan dewan juri. Pengumuman peserta yang masuk final akan disampaikan oleh panitia pada 10 Mei 2025 melalui e-mail ketua kelompok dan akun media sosial UNYSEF. Selanjutnya peserta yang lolos final akan mendapatkan pengarahan lebih lanjut terkait mekanisme final, *technical meeting*, dan berkas kelengkapan lainnya bersamaan dengan pengumuman peserta yang lolos ke tahap final. Ketentuan lain pada tahap final yaitu sebagai berikut:

#### a. Penghargaan

- 1) Juara 1: Uang Pembinaan + Trophy + Sertifikat
- 2) Juara 2: Uang Pembinaan + Trophy + Sertifikat
- 3) Juara 3: Uang Pembinaan + Trophy + Sertifikat
- 4) Juara Harapan 1: Uang Pembinaan + Sertifikat
- 5) Juara Harapan 2: Uang Pembinaan + Sertifikat

b. Semua finalis mendapatkan e-sertifikat finalis.

c. Semua peserta mendapatkan e-sertifikat peserta.

## K. SISTEMATIKA PENULISAN

### 1. Sistematika Penulisan Abstrak (lampiran 2)

Peserta mengutarakan inovasi atau ide dalam bentuk abstrak karya tulis ilmiah sesuai dengan sub tema yang telah dipilih. Abstrak ditulis dalam aturan berikut:

- a. Diketik dalam kertas berukuran A4 dengan jarak pengetikan (*margin*) 4cm dari samping kiri dan 3cm dari batas atas, bawah, dan kanan.
- b. Ditulis sebanyak maksimal 300 kata dalam satu paragraf.
- c. Judul karya tulis diketik dengan huruf kapital dicetak tebal (*bold font* 14 dengan *alignment* tengah (*center*) dan *space after* 12.
- d. Subtema ditulis di atas judul karya dan penulis di bawah judul dengan nama penulis utama ditulis paling depan dan semua nama penulis tidak melebihi satu baris. Antara judul karya tulis dan nama penulis tidak diberi jarak kecuali *space after* 12 dari judul karya tulis.
- e. Di bawah nama penulis, diketik asal universitas atau instansi pendidikan penulis dan dicetak miring. Antara nama penulis dan asal instansi tidak diberi jarak.





- f. Di bawah asal universitas atau instansi pendidikan, diketik e-mail penulis dengan format **Times New Roman font 12** dan tidak diberi jarak.
- g. Di bawah e-mail diberi jarak sebanyak 2 kali *enter*.
- h. Abstrak diketik dengan *alignment* rata kiri-kanan (*justified*), tidak menjorok, dan diberi *space after* 12. Abstrak diawali dengan kata “Abstrak” yang dicetak tebal (*bold*) dengan format *center*.
- i. Di bawah kata abstrak dimulai alinea baru yang merupakan isi abstrak tanpa menjorok dengan spasi 1,15.
- j. Di bawah abstrak diketik secara alfabetis minimal tiga kata kunci dari karya tulis yang diangkat. Kata kunci diketik miring dan diawali dengan kata “Kata Kunci” yang dicetak tebal (*bold*) dan miring serta diberi tanda titik dua (:) setelahnya.
- k. Semua huruf yang digunakan dalam judul, nama penulis dan instansi, abstrak, serta kata kunci menggunakan *font Times New Roman 12* spasi.
- l. Abstrak dikirimkan dalam bentuk PDF.

Abstrak paling tidak harus mengandung:

- a) latar belakang;
- b) tujuan penulisan;
- c) metode penelitian/metode penulisan;
- d) hasil yang diharapkan.

## 2. Sistematika Penulisan *Full paper*

### a. Bagian Awal

#### 1) Halaman judul (*Cover*) (lampiran 3)

- Judul dan sub tema diketik dengan huruf besar (kapital), hendaknya ekspresif, sesuai, dan tepat dengan masalah yang ditulis, serta tidak membuka peluang untuk penafsiran ganda.
- Logo perguruan tinggi.
- Nama, NIM dan angkatan penulis ditulis dengan jelas.
- Perguruan tinggi, kota asal dan tahun penulisan ditulis dengan jelas.

#### 2) Lembar Pengesahan (Judul Bab) (lampiran 4)

- Lembar pengesahan memuat judul, nama lengkap ketua kelompok, nomor induk mahasiswa, jurusan/fakultas, asal perguruan tinggi, alamat, no.telp/HP, e-mail, jumlah anggota, serta nama, NIP, dan no.telp/HP, e-mail dosen pembimbing (contoh terlampir).





- Lembar pengesahan ditandatangani oleh ketua kelompok, dosen pembimbing dan rektor/wakil rektor/dekan/wakil dekan bidang kemahasiswaan.
- Lembar pengesahan diberi tanggal sesuai dengan tanggal pengesahan.

3) Lembar Pernyataan (Judul Bab) (lampiran 5)

Lembar pernyataan keaslian dan belum pernah dikompertisikan dan atau dipublikasikan dengan materai yang ditandatangani ketua kelompok dan dosen pembimbing.

4) Kata Pengantar (Judul Bab)

5) Daftar isi (Judul Bab)

6) Daftar Gambar/Tabel/Daftar Lampiran jika diperlukan (Judul bab)

7) Abstrak (Judul Bab) (lampiran 2)

Abstrak disertakan pada karya tulis. Dibagian bawah abstrak disertakan 3 kata kunci (*keywords*).

b. **Bagian Inti**

Judul bab dari bagian inti adalah sebagai berikut :

**BAB I. Pendahuluan**

Bagian pendahuluan berisi hal-hal sebagai berikut:

- 1) Latar belakang berisi gambaran umum mengenai topik yang diangkat serta alasan memilih pokok permasalahan menjadi karya tulis.
- 2) Perumusan masalah berisi uraian tentang inti permasalahan yang akan ditelaah.
- 3) Tujuan dan manfaat yang ingin dicapai melalui penulisan.

**BAB II. Tinjauan Pustaka**

Tinjauan Pustaka berisi:

- 1) Uraian yang menunjukkan landasan teori dan konsep-konsep yang relevan dengan masalah yang dikaji.
- 2) Uraian mengenai pemecahan masalah yang pernah dilakukan.
- 3) Kutipan akan lebih baik bila diambil dari sumber pustaka primer seperti jurnal penelitian, buletin, buku, prosiding seminar, maupun internet. Namun tidak diperbolehkan mengutip dari blog milik pribadi.



### **BAB III. Metode Penulisan (*non research*)/Metode Penelitian (*research*)**

- 1) **Metode penulisan** menyajikan langkah-langkah/prosedur pengumpulan data atau informasi.
- 2) **Metode penelitian** berisi bagaimana observasi dilakukan termasuk waktu, lama dan tempat dilakukan observasi, bahan dan alat yang digunakan, metode memperoleh data/informasi, serta cara pengolahan data dan analisis yang dilakukan.

### **BAB IV. Pembahasan (*non research*)/Hasil dan Pembahasan (*research*)**

- 1) *Non Research* : Uraian hasil kajian, temuan, ide pengembangan yang sesuai dengan rumusan masalah dan tujuan didasarkan pada data atau informasi serta tinjauan pustaka.
- 2) *Research* : Hasil berisi informasi/data/hasil pengujian data dari observasi atau penelitian yang dilakukan. Pembahasan berisi tentang uraian, interpretasi data dan analisis berkaitan dengan temuan-temuan dari observasi atau penelitian yang dilakukan.

### **BAB V. Penutup**

Judul bab dari bagian penutup adalah sebagai berikut :

- 1) Simpulan dan Saran
  - Simpulan harus konsisten dengan analisis permasalahan dan menjawab tujuan.
  - Saran disampaikan secara spesifik sejalan dengan implikasi kebijakan.
- 2) Daftar Pustaka

Ditulis untuk memberi informasi sehingga dapat dengan mudah menemukan yang disebutkan. Penulisan daftar pustaka dengan menggunakan *Harvad Style*, untuk buku dimulai dengan menulis nama pengarang, tahun penerbitan, judul buku, kota terbit, dan nama penerbit. Penulisan daftar pustaka untuk jurnal dimulai dengan nama penulis, tahun, judul tulisan, nama jurnal, volume dan nomor halaman. Penulisan daftar pustaka yang diperoleh dari internet ditulis alamat *website*-nya dan waktu pengambilan.





3) Daftar Riwayat Hidup

Daftar Riwayat Hidup (biodata atau *curriculum vitae*) peserta minimal mencakup nama lengkap, tempat dan tanggal lahir, prodi, jurusan, fakultas, asal universitas, nomor HP, e-mail, karya-karya ilmiah yang pernah dibuat, dan penghargaan-penghargaan ilmiah yang pernah diraih.

4) Lampiran (jika diperlukan)

## L. KETENTUAN PENULISAN

1. Naskah ditulis minimal 15 halaman dan maksimal 20 halaman. Jumlah halaman tidak termasuk *cover*, halaman pengesahan, ringkasan, daftar isi/gambar/tabel serta lampiran-lampiran). Jumlah halaman yang tidak sesuai dengan ketentuan jumlah halaman akan mempengaruhi penilaian.
2. Karya tulis merupakan gagasan orisinal buatan peserta dan belum pernah atau tidak sedang diikutsertakan dalam lomba sejenis, belum pernah dipublikasikan, belum pernah menjadi juara *event* lainnya.
3. Bahasa Indonesia yang digunakan harus baku dengan tata bahasa dan ejaan sesuai dengan Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI).
4. Naskah diketik pada kertas ukuran A4 dengan 1,15 spasi dan menggunakan jenis *font Times New Roman* dan ukuran *font* 12.
5. Batas pengetikan (Margin): samping kiri 4cm, samping kanan 3cm, batas atas 3cm, batas bawah 3cm
6. **Jarak pengetikan, Bab, Sub-bab dan perinciannya**
  - **Bab dan Judul Bab** diketik di tengah-tengah menggunakan huruf besar, dicetak tebal, dan tanpa digaris-bawahi.
  - **Judul Sub-bab** ditulis dari samping kiri, huruf pertama setiap kata ditulis dengan huruf besar (huruf kapital), kecuali kata-kata penghubung/tugas, seperti yang, dari, dan, terhadap, dsb.
  - **Judul anak Sub-bab** ditulis dari samping kiri, huruf pertama setiap kata ditulis dengan huruf besar (huruf kapital), kecuali kata-kata penghubung/tugas, seperti yang, dari, dan, terhadap, dsb.
7. Pengetikan kutipan langsung yang lebih dari 3 baris diketik 1 spasi menjorok ke dalam dan semuanya tanpa diberi tanda petik.





## 8. Penomoran Halaman

- Nomor pada bagian awal mulai dari lembar pengesahan hingga ringkasan digunakan angka romawi kecil (i, ii, iii, iv dan seterusnya). Nomor halaman ditulis pada bagian tengah bawah.
- Bagian inti karya tulis mulai dari Pendahuluan sampai dengan bagian penutup memakai angka Arab (1, 2, 3, dan seterusnya).
- Nomor halaman ditulis pada bagian kanan atas.

## M. KETENTUAN TAMBAHAN

1. Finalis yang lolos 10 besar tingkat mahasiswa diwajibkan untuk mengikuti babak final.
2. Semua finalis **wajib** mengikuti *Technical Meeting* pada 12 Mei 2025.
3. Finalis yang lolos diharapkan memakai almamater institusi sepanjang rangkaian acara UNYSEF #14 2025.
4. Keputusan juri mutlak dan tidak dapat diganggu gugat. Untuk informasi lebih lanjut hubungi: 082314461452 (Nisa) atau 0831-5182-2195 (Riri)
5. Finalis yang lolos **wajib** mengikuti seminar nasional yang akan dilaksanakan *offline* pada 17 Mei 2025 dan penutupan UNYFEST pada 18 Mei 2025.
6. Keputusan juri mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

## N. LAYANAN INFORMASI

- Instagram : [@unysef\\_official](#)
- Website UNYSEF : <https://unysef.ukmpenelitianuny.id/>
- Website Kemahasiswaan UNY : <https://lomba.uny.ac.id/>
- E-mail : [unysef\\_unyfest@student.uny.ac.id](mailto:unysef_unyfest@student.uny.ac.id)
- CP : 082314461452 (Nisa) atau 083151822195 (Riri).






## LAMPIRAN-LAMPIRAN

### 1. Lampiran Formulir Pendaftaran *Offline*

#### FORMULIR PENDAFTARAN LOMBA KARYA TULIS ILMIAH NASIONAL (LKTIN) UNYSEF #14 2025

1.	Judul Karya Tulis	
	Sub. Tema	
2.	Asal Institusi	
3.	Jenis Gelombang	
4.	Identitas Ketua Tim	
	Nama	
	Tempat, Tanggal Lahir	
	Jenis Kelamin	
	NIM	
	Jurusan/Fakultas	
	E-mail	
	Nomor. Telepon	
5.	Identitas Anggota 1	
	Nama	
	Tempat, Tanggal Lahir	
	Jenis Kelamin	
	NIM	
	Jurusan/Fakultas	
	E-mail	
	Nomor. Telepon	
6.	Identitas Anggota 2	
	Nama	
	Tempat, Tanggal Lahir	
	Jenis Kelamin	
	NIM	
	Jurusan/Fakultas	
	E-mail	
	Nomor. Telepon	





Kota, Tanggal Pengisian

Menyetujui,

Ttd

**Nama Lengkap Ketua Tim**

NIM.









**3. Lampiran Format Halaman Judul  
(Cover) Sub tema :**

**LOMBA KARYA TULIS ILMIAH NASIONAL UNYSEF #14 2025**

**JUDUL KARYA TULIS**

.....

Logo Instansi/  
Perguruan Tinggi

**Diusulkan oleh:**

(Nama Ketua Kelompok, NIM, Angkatan)  
(Nama Anggota Kelompok, NIM, Angkatan)  
(Nama Anggota Kelompok, NIM, Angkatan)

*(Penulisan Nama Ketua maupun Anggota harus menyertakan NIM dan tahun angkatan)*

**NAMA PERGURUAN TINGGI  
KOTA  
TAHUN**





#### 4. Format Halaman Pengesahan

### LEMBAR PENGESAHAN

- 1. Judul Karya Tulis : .....
- 2. Sub Tema : .....
- 3. Ketua
  - a. Nama Lengkap : .....
  - b. NIM : .....
  - c. Jurusan/Fakultas : .....
  - d. Asal Institusi : .....
  - e. Alamat : .....
  - f. No.Telp/HP : .....
  - g. E-mail : .....
- 4. Nama Anggota /Jurusan/Angkatan :1) .....
- :2) .....
- 5. Dosen Pembimbing
  - a. Nama Lengkap : .....
  - b. NIP : .....
  - c. Alamat : .....
  - d. No. Telp/HP : .....
  - e. E-mail : .....

....., ..... 2025

Menyetujui,  
Dosen Pembimbing

Ketua Tim

( NIP. )

( NIM. )

Mengetahui,  
Rektor/Wakil Rektor/Dekan/Wakil Dekan  
Bidang Kemahasiswaan

( NIP. )





**5. Lampiran Surat Pernyataan Orisinalitas**

**LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA  
LOMBA KARYA TULIS ILMIAH NASIONAL UNYSEF #14 2025**

Judul karya tulis : .....

Nama Ketua : .....

Nama Anggota : 1) .....  
2) .....

Kami yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa karya tulis dengan judul yang tersebut di atas memang benar merupakan karya orisinal yang dibuat oleh penulis dan belum pernah dipublikasikan dan atau dilombakan di luar kegiatan **"Lomba Karya Tulis Ilmiah Nasional UNYSEF #14 2025"** yang diselenggarakan oleh Unit Kegiatan Mahasiswa Penelitian Universitas Negeri Yogyakarta. Demikian pernyataan ini kami buat dengan sebenarnya, dan apabila terbukti terdapat pelanggaran di dalamnya, maka kami siap untuk didiskualifikasi dari kompetisi ini sebagai bentuk pertanggungjawaban kami.

.....2025

Menyetujui,  
Dosen Pembimbing

KetuaTim

Materai  
Rp10.000

(Nama dan Gelar Pembimbing)

(Nama lengkap ketua tim)

NIP.

NIM.





## 6. Format Daftar Riwayat Hidup Peserta

### DAFTAR RIWAYAT HIDUP PESERTA UNYSEF #14 2025

#### A. Identitas Diri

Nama Lengkap :  
NIM :  
Sebagai : Ketua / Anggota  
TTL :  
Universitas :  
Fakultas :  
Jurusan/Prodi :  
E-mail :  
No. Handphone :  
Alamat :

#### B. Karya Yang Pernah Dibuat

No	Judul Karya	Jenis Lomba / Kegiatan	Tahun

#### C. Penghargaan yang Pernah Diraih

No	Jenis Penghargaan	Institut Pemberi Penghargaan	Tahun

Kota, tanggal-bulan-tahun  
Ketua/Anggota  
(Nama Lengkap)





## 7. Kriteria & Bobot Penilaian

### A. PENILAIAN ABSTRAK LKTIN UNYSEF #14 2025

Kriteria Penilaian	Bobot Nilai (%)
Kesesuaian dengan tema	20%
Kejelasan rumusan masalah dan tujuan	30%
Kebaruan ide dan orisinalitas	30%
Kualitas bahasa dan tata tulis	20%

### B. PENILAIAN *FULL PAPER* LKTIN UNYSEF #14 2025

Kriteria Penilaian	Bobot Nilai (%)
Format dan Sistematika Penulisan	5%
Kesesuaian Tema	15%
Orisinalitas	20%
Kebaharuan ide dan kreativitas	35%
Manfaat karya	25%





### C. PENILAIAN POSTER LKTIN UNYSEF #14 2025

Kriteria Penilaian	Bobot Nilai (%)
Penggunaan diksi kata dan bahasa yang benar	20%
Orisinalitas	20%
Desain dan visualisasi	40%
Kesesuaian isi	20%

### D. PENILAIAN PRESENTASI LKTIN UNYSEF #14 2025

Kriteria Penilaian	Bobot Nilai (%)
Format dan desain PPT	20%
Presentasi	40%
Tanya jawab	40%

### E. PENILAIAN FINALIS UNYSEF #14 2025

Kriteria Penilaian	Bobot Nilai (%)
<i>Full paper</i>	40%
Presentasi	40%
Poster	20%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

